



CYKLO čtení knihy

o cyklistice, cykloturistice a cestování

JARO/LÉTO
2018

2017

Specialista na cyklistické brašny a nosiče



brašny na představec



na mobil



dámské brašny



brašny pod sedlo



brašny na řídítka



brašny na přední nosiče



brašny na horní plochu nosiče



brašny do rámu



brašny na zadní nosiče

Líbí se vám obrázek na obálce jarního Cykločtení?

Namalovala nám ho ústy slečna Veronika Svatošová.

Veronika do svých 13 let žila jako jiné zdravé děti. O prázdninách v roce 2000 nešťastně spadla ze stromu a obyčejná dětská hra se proměnila v tragédii. Zcela ochrnula, skončila na kolečkovém křesle a nyní může hýbat pouze hlavou. Velmi brzy po úrazu ale začala psát a malovat ústy, naučila se také ovládat počítač. V roce 2006 ukončila studium na střední škole úspěšným složením maturitní zkoušky a před několika dny promovala na Univerzitě Karlově, kde dokončila bakalářské studium korejštiny. Splnil se jí i velký sen, když absolvovala tříměsíční studijní pobyt na univerzitě v Soulu. Veronika bydlí se svou rodinou v Karlových Varech a přes svůj hendikep dokáže žít šťastný plnohodnotný život – a možná dokonce i mnohem hodnotnější než většina zdravých lidí.

Začal bych asi tím, co čtenáře napadne v prvním řadě. Jak je možné tak krásný obrázek namalovat jenom ústy?

Řekla bych, že jde především o cvik. Malování, ať už klasicky rukou nebo právě ústy nebo nohou, se dá do určité míry naučit. Určitě je dobré, když má člověk na malování talent, ale důležitá je chuť se učit, zdokonalovat se. Vidím to i sama na sobě, když porovnám obrázky například z doby před čtyřmi roky s těmi, co maluju teď. Je tam ten posun vidět, rozhodně se ale mám stále co učit a plno věcí můžu zlepšit. Takže odpověď je nakonec celkem prostá: Chce to jen chuť malovat a trénovat a trénovat.

Proč jste si zvolila právě kolo a květiny?

Inspiraci k obrázkům, které maluju, hledám většinou na internetu a nejinak tomu bylo právě i v tomto případě. Předloha, podle které jsem malovala, se mi líbila hned na první pohled, jako kdyby na mě ten obrázek křičel: „Prázdniny!“. Možná to bylo i tím, že jako ještě zdravá holka jsem na kole strávila hodně času, takže by se má volba motivu mohla brát jako taková vzpomínka na dětství.

Pokračoval bych událostí z poslední doby, tedy ukončením vašich vysokoškolských studií. Proč jste si vybrala právě korejštinu?



... jako ještě zdravá holka jsem na kole strávila hodně času, takže by se má volba motivu mohla brát jako taková vzpomínka na dětství.

Ač se to nemusí tak zdát, tak tohle je celkem zapeklitá otázka! Vždycky jsem chtěla studovat na

vysoké škole, ale protože se znám, bylo mi jasné, že to bude muset být něco, co mě bude opravdu





Louka s máky



Motýl

bavit, i proto jsem se studiem začala poměrně pozdě, bylo mi 25 let. Na korejštinu a koreanistiku jsem přišla díky mému zájmu o Koreu, který se vytrýbil z mého dřívějšího zájmu o Asii, především o Japonsko a japonskou kulturu. Můj zájem se postupně přesunul právě na Koreu, hrozně se mi zalíbila ta řeč, navíc moje kamarádka už obor studovala, a tak trochu jsem jí asi i záviděla, takže jsem se rozhodla to taky zkusit.

Studium muselo být nesmírně náročné?

Celé moje studium by především nebylo možné bez mojí maminky a jejího přítele, kteří se mnou absolvovali dojíždění do Prahy, takže jim znovu musím říct: Díky. Hodně mi pomohl přístup vyučujících, kteří mi vždy vyšli vstříc,

a byla s nimi bezvadná domluva. Další pomoc přišla ze strany mých spolužaček, které se se mnou často dělily třeba o poznámky. Tohle všechno mi pomohlo k tomu, abych vůbec mohla studovat, ale i tak bylo dojíždění několikrát týdně z Karlových Varů do Prahy hlavně fyzicky náročné a vyčerpávající. Přes všechnu tuto pomoc mi studium zabralo delší dobu, než se na bakalářský titul normálně sluší, ale nepřicházelo v úvahu školu nedokončit. Takže jsem nakonec po všech peripetiích letos v únoru odstátnicovala.

Pokud vím, tak tento jazyk nepoužívá naše typy písma, ale speciální znaky. Jak jste zvládala písemný projev?

Korejština je na tom, co se písma týká, naštěstí ještě dobře. Hangul

(to je korejské písmo) je opravdu celkem jednoduché naučit se číst i psát. V počítači stačí přepnout českou klávesnici na korejskou a pak už se jen píše, takže s tím problém nebyl. Větší problémy jsem měla, když jsme se učili čínské znaky, protože ani těm se v rámci studia korejštiny nevyhnete.

Budete ve studiu korejštiny pokračovat?

Určitě se chci korejštině i nadále věnovat, ale už jen jako samostudiu doma. Jak už jsem říkala, to dojíždění bylo únavné pro mě i pro lidi kolem. Zásadní určitě je nezapomenout to, co už umím.

Ovládáte ještě nějaké další řeči?

Umím anglicky a v případě nejvyšší nouze bych možná z hlubin

paměti vyštourala něco z němčiny, kterou jsem měla na základní škole, ale to byly opravdu jen základní fráze jako optání se na cestu nebo kolik je hodin.

Nyní trochu obecně. Ráda čtete, proto bych se chtěl zeptat, jaké knihy máte ráda?

Můj knižní záběr je celkem široký. Dokážu číst od klasického románu po moderní sci-fi, ráda mám fantasy žánr. V rámci studia a přípravy na státnice jsem četla dost korejských povídek a nějaké romány, ale to je takový poměrně specifický žánr, u kterého si nejsem jistá, jak by byl vnímán čtenářem bez znalosti korejské společnosti. Jinak jsem celkem velký fanoušek Harryho Pottera, mám s ním spojené vzpomínky na nemocnici.



Máte nějakého oblíbeného spisovatele?

Možná by teď někdo čekal, že vzhledem k mé oblíbené fantasy žánru uvedu autory J. K. Rowlingovou nebo J. R. R. Tolkiena, ale můj nejoblíbenější spisovatel je George Orwell. Jeho romány *Farma zvířat* a *1984* jsou prostě mé nejoblíbenější knihy.

Nezkusila byste někdy něco také napsat?

Abych pravdu řekla, už od puberty se tu a tam pokouším o psaní tzv. fanfikcí. Tenkrát to začalo právě Harry Potterem, s mojí tehdejší kamarádkou jsme spolu psaly. Později jsem začala psát na jiné téma s další kamarádkou, ale můj zásadní problém je v tom, že nic delšího nejsem schopná dokončit.

Zeptal bych se také na plány do budoucna. Víím, že ráda cestujete a chtěla byste se podívat do Paříže.

Cestování mě baví, ale je to v mém případě složité, protože potřebuju celodenní asistenci, takže vždy musím řešit doprovod, který ale není jen o tom, že se mnou pojede na výlet, ale musí být schopný se o mě postarat se vším, co k tomu patří, včetně přesunů z vozíku a na vozík.

Kde všude už jste byla, jaké země jste navštívila?



Jako malá jsem byla v Německu, Itálii, San Marinu. Poté, už na vozíku, jsem dvakrát navštívila Švýcarsko, Anglii a už jsem měla to štěstí dvakrát se podívat do Koreje.

Kde se vám líbilo nejvíce a proč?

Jednoznačně musím říci Švýcarsko. Je tam tak krásně a lidé byli milí. Lucern je naprosto úžasné město nebo si ho tak aspoň pamatuji. Možná to bylo i lidmi, se kterými jsem tam tenkrát byla, ale Lucern v létě je prostě parádní. A samozřejmě musím zmínit Koreu. Zatím jsem vždy byla jen v hlavním městě v Soulu, ale Korea je moje láska. I přesto, že tam může člověka plno věcí štítat, pořád tam pro mě převažují klady. Bude to znít divně, že jako první věc zmiňuju právě tohle, ale miluju metro v Soulu. Další věc, která je

na Soulu skvělá, je ten mix historie a moderního. Je fascinující zajít do jednoho z královských paláců, který je obklopený moderními budovami, a vy se najednou ocitnete v jakési oáze klidu. Navíc v Soulu se nemáte šanci nudit, pořád je kam jít a co podniknout.

A kam byste se ráda podívala nebo kam se ještě chystáte?

Na video s Veronikou se můžete zde:

<http://www.umun.cz/?veronika-svatosova,24>

Toto Cykločtení je mimořádné, protože pomůže. Polovina částky od každého inzerenta bude věnována slečně Veronice Svatošové.

Děkujeme firmám: UNIVERSE AGENCY spol. s r. o.; Sport Arsenal s. r. o.; META Plzeň s. r. o.; cestovním kancelářím Eurocykl Herdegen s. r. o. a Intertrans Plzeň, spol. s r. o.; Markétě Hroudové a Ludkovi Zigáčkovi z Lesovny.

Určitě bych alespoň ještě jednou chtěla navštívit Koreu a konečně se podívat i mimo Soul. Také bych se ráda znovu podívala do Švýcarska. I Londýn, kde už jsem sice jednou byla, bych ráda navštívila, protože moje první návštěva byla jen na víkend kvůli koncertu a navíc nám tenkrát nepřálo počasí. A z míst, kde jsem ještě nebyla? Určitě bych chtěla vidět Paříž, to hlavně kvůli hřbitovu Père-Lachaise. Nevadilo by mi víc poznat Evropu. A možná třeba jednou navštívit Japonsko. Všechno je to ale zatím jen „chtěla bych“, protože v mém případě každou cestu předchází velké plánování a hlavně shánění doprovodu.

Slečno Veroniko, děkuji a přeji, ať se všechna přání uskuteční, ať se Vám na cestách líbí. Věřím, že časem nám namalujete zase nějaký pěkný obrázek s cyklistickou tematikou.

Jiří Říha



Michal Pavlata o sobě

Na cyklistickém veletrhu For Bikes měl nový autor MICHAL PAVLATA svoji první autogramiádu. Mezi jednotlivými podpisy jsem ho vyzpovídal.

Vzpomenete si ještě na svoji první cestu do Alp?

Ale ano. Když mi bylo 15 let, tak jeden známý vyrážel s rodinou do Alp a měl volné místo v autě. Brali jsme si s sebou i kola. Tehdy jsem měl jen horské kolo, k silničnímu jsem přičichnul až později.

Který alpský kopec byl první?

Jeli jsme směrem od Heiligenblutu na Hochtor, ale skončili jsme ve výšce necelé dva tisíce metrů nad mořem. Nedojeli jsme nahoru kvůli počasí, spustil se strašný liják a byla to vlastně první zkušenost s Alpami. Chodili jsme pak po horách i pěšky, ale na kole jsme tam toho absolvovali víc.

A od té doby bylo výprav do Alp hodně. Daly by se počítat?

Nejdřív následovala několikaletá pauza, byl jsem na střední škole, rok na vojně, až pak jsem začal jezdit do Alp pravidelně, většinou dvakrát ročně. Jednou na týden a podruhé, když jsme jeli třeba k moři, tak cestou tam

jsem absolvoval nějaké výjezdy a cestou zpět také.

Kolik kopců zvládnete vyjet při jedné takové výpravě?

Dá se jich zvládnout i deset. Vždycky jsem počítal tak dva výjezdy na den, a když to bylo na pět dní, těch deset se zvládnout dalo.

Do dnešního dne jich máte na kontě kolik?

V evidenci na webu *bigcycling.eu* mám 126 výjezdů. V Alpách je jich zhruba stovka, ostatní jinde, je mezi nimi i pár českých kopců.

Který kopec byl nejtěžší?

Zrovna vloni Punta Veleno – naprosto nenápadný vrchol u Lago



O knihu s podpisem autora byl na For Bikes zájem.

di Garda, který popisují v knize. Ten byl opravdu brutální. Jednak svým sklonem, ale také 35stupňovým vedrem, při kterém jsem ho vyjížděl. Byl jsem ten den asi jediný, kdo se na té silnici pohyboval na kole.

Na který z kopců vzpomínáte nejraději?

Třeba na Stoderzinken. Byl jedním z prvních vrcholů, na který

jsem vyjížděl. Jestli mě za celou dobu minulo jedno auto a motoroka, tak je to hodně. Tam opravdu člověk jede v klidu s nádhernými výhledy do okolí.

Jezdíte většinou sám?

Sám nebo s kamarádem, ve větší skupině jsem nikdy necestoval. Pokud nepočítám cyklozájezdy s cestovní kanceláří.

Michal Pavlata (nar. 1979) bydlí v malé vesničce ve Frýdlantském výběžku. Během posledních let absolvoval více než 100 výjezdů na kopce v Alpách. Sám nebo s kamarády vyjížděl rozličná stoupání, má mnoho zážitků, spousty poznámek, stovky fotografií. Napadlo ho vše sepsat a podělit se o to s vámi. Aby nenapodobil jiné autory, zaměřil se nejprve na tzv. *slépé výjezdy*. Těch je v Alpách hodně a zdolávat je stojí za to – přinejmenším stejně jako známá sedla. Zajímavé a cenné je, že jeho texty nebyly doposud nikde publikovány, stejně jako fotky. Jeho kniha rozšíří obzory všem, kteří už mají zdolané *hlavní kopce* a chtěli by si obohatit svoji sbírku alpských výjezdů.



Dojedete někam autem a tam zakempujete?

Ano, třeba ve Švýcarsku, když mám předem naplánovanou cestu a vrcholy, které bych chtěl zvládnout, tak si vyberu kemp někde uprostřed. Abych z něho mohl hvězdicově vyrážet na výjezdy. Plán se dá upravit podle počasí, ale většinou vždycky vše plánované vyšlo.

Co Vás do Alp pořád ještě táhne? Proč se chcete mučit v kopcích?

Cesta po rovině mě neláká, neba ví mě. Používám roviny pouze pro

přesun, a pokud na trase nejsou žádné kopce, jsem celý nespokojen. Skoro nešťastný, dalo by se říct.

Ono to není jen o trápení při výjezdu, že?

Samozřejmě, že jsem jel kopce, kdy jsem si sám nadával. Ale vyjedu nahoru a po chvíli únava naprosto vymizí a už vnímám jenom to hezké kolem.

Jaké máte plány?

Chuť na cestování do Alp mě ještě neopustila a doufám, že dlouho neopustí. Samozřejmě v plánu nějaké další cesty mám, ale čas

ukáže, co z nich vyjde. Zbývá mi více prozkoumat západní část Alp, tam se letos chystám.

Co byste doporučil čtenářům Vaší knihy?

Hlavně aby měli chuť, pustili se do toho, zdolali pár prvních kop-

ců a vnímali na nich to pozitivní. Na každém kopci prožijí nějaký příběh, tak ať je pokaždé nezapomenutelný.

Děkuji za rozhovor. Jiří Říha

FOR BIKES

Kdo získal prestižní ocenění na veletrhu FOR BIKES 2018?

Ceny vybírala desetičlenná porota složená zejména ze zástupců cyklistických médií, a to ve třech kategoriích a jedné doplňkové.

Porota rozdělila ceny v těchto kategoriích:

- Nejlepší kolo veletrhu FOR BIKES 2018**
- Nejlepší elektrokolo veletrhu FOR BIKES 2018**
- Nejlepší cyklistický komponent veletrhu FOR BIKES 2018**

V kategorii **Zajímavost veletrhu FOR BIKES 2018** rozhodla porota takto:

1. kombinované zařízení GPS, ochrana a volání pomoci – REXbike
2. **knihy Tam, kde cesty končí – nejkrásnější alpské výjezdy a sjezdy – Cykloknihy**
3. svačinový box z medicínského materiálu – R&B Mědílek
4. nejrychlejší oprava bezdušového pláště – Dynaplug
5. prémiová impregnace na bázi nanotechnologie pro ošetření outdoorových oděvů – Nanoprotech

Pro nás je to obrovský úspěch. Kniha je pěkná, přesvědčte se sami :)



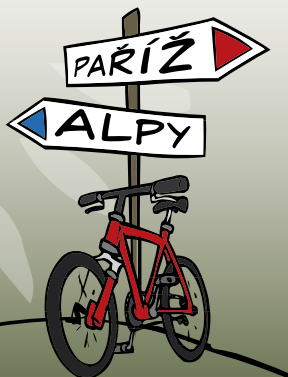
CK INTERTRANS s.r.o.
Slovanská tř. 5, Plzeň

ck@intertrans.cz
377 246 995 | 377 431 337
www.intertrans.cz

- cyklozájezdy
- turistika
- poznávací zájezdy
- tematické zájezdy
- pobytové zájezdy
- lyžařské zájezdy do francouzských Alp

**SLEVA v hodnotě 5%
na nákup zájezdu!**

Sleva je platná pro objednavatele zájezdu a doprovodné osoby, nelze ji kombinovat s jinými slevami a ani ji nelze využít při úhradě zájezdu dárkovými nebo jinými hodnotovými poukázkami. Maximální výše slevy je 1500,- Kč na osobu. Slevu lze uplatnit na všechny nově zakoupené zájezdy uvedené v katalogu Léto 2018 (organizátor zájezdu CK Intertrans). Při podpisu smlouvy uveďte heslo „CYKLOKNIHY“.



TAM, KDE CESTY KONČÍ

nejkrásnější alpské
výjezdy a sjezdy

Rakousko / Německo
Švýcarsko / Itálie
Lichtenštejnsko

Michal Pavlata

30 náročných výjezdů
v sedle i ze sedla
dosud nepublikované texty
mapky všech stoupání
GPS souřadnice vrcholů
alpský cyklistický pas

CYKLOKNIHY

TAM, KDE CESTY KONČÍ

nejkrásnější alpské
výjezdy a sjezdy

Michal Pavlata

Rakousko / Německo / Švýcarsko /
Itálie / Lichtenštejnsko



Každý kopec
má vlastní příběh,
prožijte na něm ten svůj...



Pro cyklisty milující kopce se najde v Alpách mnoho legendárních stoupání, výjezdů i sedel. Asi každý, kdo s kolem míří do těchto evropských velehor, zná pojmy jako Hochtor, Passo dello Stelvio, Alp d'Huez ... a mnoho dalších. Existují ale i nepřilíživě známá stoupání, kterých si cyklista v mapě často ani nevšimne. Přitom jsou pěkná, někdy ještě hezčí než ty známá. Ta nejzajímavějších tato kniha popisuje.

Itineráře třiceti tras zavedou čtenáře do výšky až kolem dvou tisíc metrů. Ve většině případů se jedná o tzv. „slepé“ komunikace, kde silnice končí a je třeba vrátit se dolů stejnou cestou. Stoupání jsou hodnotná, náročná a výhledy neměně úchvatné. A co je důležité, tyto cesty nejsou tak frekventované jako hlavní tahy.

Kdo si chce kopce v Alpách pořádně užít a projet se na kole, přijíždí většinou autem a řeší otázku, kde ho nechat a jak se k němu vrátit. Tahle kniha vám v tomto ohledu bude dobrým rádcem.

Ať už se vypravíte do Alp za rekreační cyklistikou spojenou s poznáváním nebo si pojedete zvýšit svoji fyzickou kondici, přejeme vám šťastnou cestu, dobré počasí a spoustu příjemných zážitků.

NOVINKA

299 Kč

počet stran: 144 stran

formát: 165 × 240 mm

vzhled: vazba šitá a lepená s klopami,
celobarevná na křídě

ISBN: 978-80-87193-42-6





OPRAVDOVÁ BRUTALITA



1 156 m. n.

PUNTA VELENO

Pokud si někdy na stránkách bicycling.eu zaregistrujete absolvovaná stoupání, máte pak ve statistikách uvedeno, které stoupání bylo nejdělsí, které nejvyšší a které nejtěžší. V roce 2017 mi do těch nejtěžších naskočilo stoupání s názvem **Punta Veleno**. Nejde o příliš známé místo a nebyť právě zmiňovaných stránek, minul bych ho také.

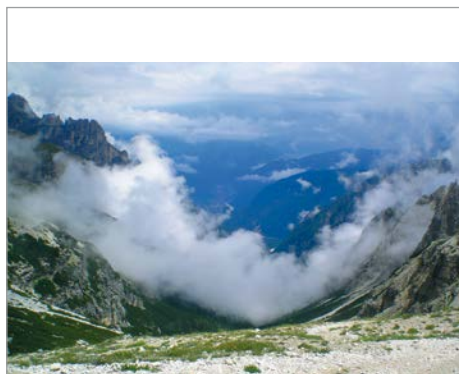
Punta Veleno se nachází na jižním okraji italských Alp u známého jezera Lago di Garda. I na něj existují dvě cesty trochu rozdílného charakteru, ale opět lze říct, že se přes něj nikam nedostanete, jelikož skončíte na té samé hlavní silnici v údolí, na které jste začali. Jen o pár kilometrů dál.

Přestože na všech informačních cedulích v místě je stoupání označené jako **Punta Veleno**, v mapě byste ho mohli hledat těžko. Není na ni většinou nijak vyznačeno, ani pokud jde o vrcholový bod. Ade neďte se tím odradit. Můžu potvrdit, že je to jedno z nejtěžších stoupání, které jsem absolvoval, takže stojí rozhodně za to.



PUNTA VELENO	
země	Itálie
sedlo/výjezd	992
úpatí / m. n. m.	55
vrchol / m. n. m.	1 156
převýšení / m	1 057
délka trasy / km	8,1
průměr stoupání	12,7 %
max. stoupání	20 %
GPS	N 45 56743 E 10 79526

79



Obláčnost se valí po kopcích

by jindy stálež jako konečný bod stoupání. Toto sedlo je důvodem toho, proč je stoupání na **Tre Cime** právě z Cortiny nejtěžší. Volím tedy směr od západu. Dalšími variantami jsou stoupání od severu z města Dobbiaco a stoupání od jihovýchodu z města Auronzo di Cadore. Všechny tři cesty se však setkávají ve středisku Misurina a druhou polovinu stoupání, tu hlavní a nejtěžší, mají společnou.

Do Cortiny přijíždím od sedla Falzarego. Nedlouho po příjezdu, prakticky na první křižovatce vidím odbočku směřující na Misurinu. Přijďte-li autem, můžete zaparkovat na jednom z četných parkovišť na kraji města, navíc zadarmo. Vyrážím tedy na svoji trasu, i když obloha vypadá všelijak a déšť nežije vyloučit.

Nejprve je třeba projet městem, což jde poměrně snadno až do poslední městské křižovatky. Už k ní silnice trochu stoupá a za ni už nabírá alpské parametry, co se sklonu týče. Od této křižovatky to na sedlo Tre Cime márn nějakých osm km. Tato část cesty má poměrně konstantní stoupání kolem 8 %. Je tou lehká polovina, takže je třeba trochu posilovat síly. Na sedle dělám nezbytné fotky, ale jinak se nezdržuji. Není ani proč. Není tu žádný turistický ráj. A je to možná dobře.

88

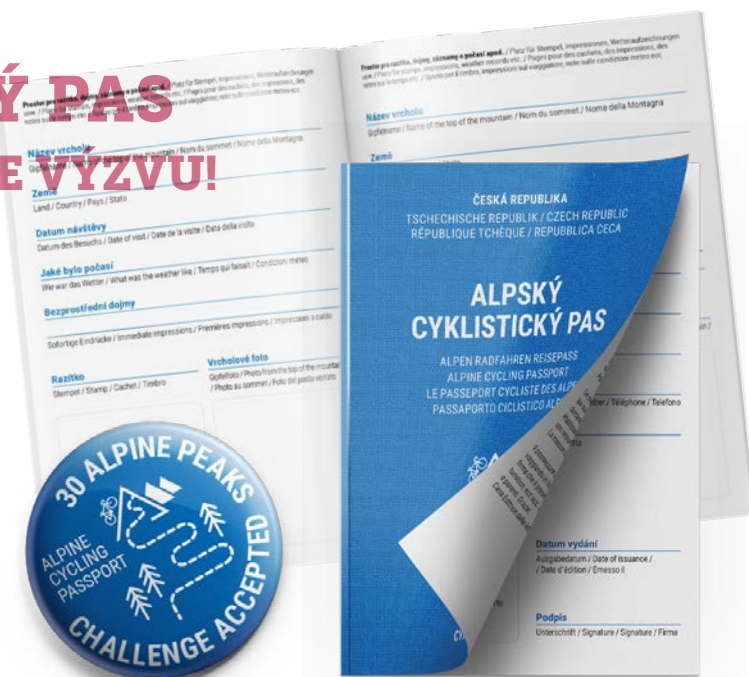
ALPSKÝ CYKLISTICKÝ PAS 30 ALPINE PEAKS — PŘIJMĚTE VÝZVU!

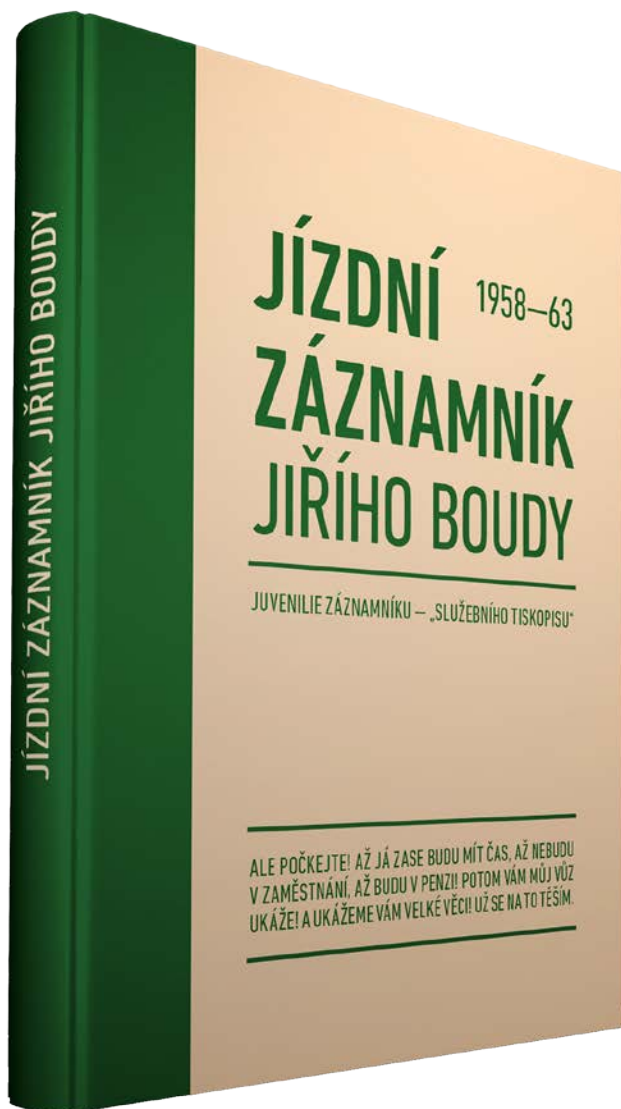
Jedinečný originální cyklopas pro milovníky vysokých kopců. Přijměte výzvu a zdolejte 30 alpských vrcholů v sedle bicyklu.

Pokud zaplníte všech 30 stránek cyklopasu, máte nárok na **tři knihy** z vydavatelství **Cykloknihy** dle vlastního výběru zcela **ZDARMA**, případně na šest knih s 50procentní slevou. Jako bonus pak získáte také **unikátní razítko** do svého cyklopasu a upomínkovou **placku**.

Kromě toho bude váš vyplněný cyklopas zcela jistě příjemnou vzpomínku na nelehká zdolávání kopců, ale i na euforii, kterou jste poté na vrcholech zažili. Vaše příběhy si rádi vyslechneme.

Alpský cyklistický pas (105 × 148 mm) stojí 100 Kč (plus poštovné), příp. je součástí knihy **Tam, kde cesty končí**, kterou zakoupíte přímo od vydavatelství **Cykloknihy** (přímým prodejem nebo v e-shopu) jako bonus **ZDARMA**. Více na www.cykloknihy.cz.





NOVINKA

249 Kč

počet stran: 80 stran

formát: 100 × 145 mm

vzhled: pevná vazba, celobarevná

ISBN: 978-80-87193-43-3

JÍZDNÍ ZÁZNAMNÍK JIŘÍHO BOUDY

juvenilie z let 1958–63

Krásnou náhodou objevil Martin Bouda v pozůstalosti svého otce Jiřího tento skvostný cestovní deníček. První zápis v něm byl uskutečněn 1. října 1958 a společně nás napadlo vydat ho po šedesáti letech v té samé podobě, v jaké ho Jiří Bouda vytvořil.

Jízdní záznamník je psaný mile a úsměvně – přesně ve stejném duchu, v jakém známe jeho další deníky z pozdějších cest. V půvabných ilustracích, kterými text doprovází, je možné rozpoznat styl, ve kterém pokračoval prakticky po celou dobu své umělecké kariéry.

Zmiňuje zde staré kolo, které před lety zabavil otci a na němž projezdil Čechy křížem krázem, také po Moravě jezdil, ba i na Slovensko se s ním dostal. Najel na něm 23 264 km a nepřímo tak prozradil, že byl v mládí velice zdatným cykloturistou. Následně si zakoupil nový lehký favorit s vybavením pro turistiku, který nazývá *můj vůz*. V běhu života se pak pro ježdění na kole nedostávalo příliš času. Přišla vojna, zaměstnání u dráhy, rodina, takže na něm jezdil spíš jen do služby a domů. Na poslední stránce si v roce 1963 zapisuje přímo prorocká slova: „*Ale počkejte! Až já zase budu mít čas, až nebudu v zaměstnání, až budu v penzi! Potom Vám můj vůz ukáže! A ukážeme Vám velké věci! Však už se na to těším.*“

Mohl Jiří Bouda vědět, že přesně za 40 let, až bude opravdu v penzi, uskuteční na tomto kole velkou cestu z Prahy až do Santiaga de Compostela? A pak ještě další dvě velké cesty? Bylo mu tehdy více než 70 let. Myslím, že ano, že to věděl. Když člověk v něco věří, má velkou šanci, že se mu to splní.

Juvenilie je umělecké dílo z mladých let autora. V dnešní době se používá spíš výraz prvotina. Jízdní záznamník si začal Jiří Bouda psát, když bylo 24 let a studoval na vysoké škole. V úvodu zmiňuje, že má sloužit k bližšímu a podrobnějšímu zaznamenávání jevů a událostí při delších cestách na kole.

Popisuje v něm a ilustracemi doprovází svůj několikadenní výlet na kole. Je to vlastně jeden z našich nejstarších cykloturistických cestopisů – navíc předkládaný v originální podobě.



III.

Ráno se mi, jako obvykle, nesh-tělo vstávat. Probudil jsem se v šest hodin a pořád jsem si říkal, že to není slušné budít okolospící tak časně, a tak se stalo, že jsem vstal až v sedm hodin. Venku byla mlha. Večer se místy obloha protrhávala, myslel jsem, že bude svítit slunce, ale jak jsem viděl, počasí bylo stále stejné.

Pamí Podhorská mi dala snídani, potom vřazovala průběžným v No-ové Vsi a v Kamenném újezdě různé rprávy, které jsem neměl zapomenout vyřídít a potom jsem vyjel.

„K Tráboň „svinskou bránou“ přes Dománin na Borovany. Všude se líně povalovaly mlhy, voláště



na rybnících a vlhkých lukách a jelo se pěkně. Nohy mne už neho-ly - zkrátka organismus si vzyl na to horeování. Silnice vedla až skoro do Borovan do mírného vršku. V Borovanech jsem zjistil, že jsem si trochu zajel, měl jsem totiž jet

47



MOJE NOVÉ KOLO

Druhou část napsal s odstupem pěti let. Shrnuje, co všechno se za tu dobu stalo. A popisuje to úsměvně, s humorem jemu vlastním: „Ukončil jsem školní docházku, prodělal jsem operaci kýly, nastoupil jsem službu u dráhy, půl druhého roku jsem byl na vojně a nakonec jsem se i oženil. Nic z toho ale není tak důležité, jako že jsem si koupil nové kolo.“

První zápis do jízdního záznamníku byl uskutečněn 1. října 1958, letos přesně před 60 roky.



PARNÍ LOKOMOTIVY

na litografiích akademického malíře Jiřího Boudy

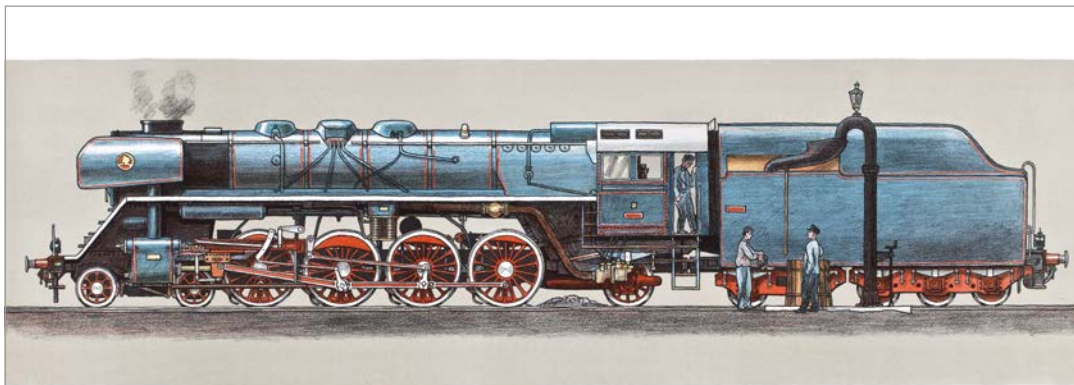
velký nástěnný kalendář — lahůdka pro obdivovatele

železniční nostalgie a pro milovníky uměleckého díla Jiřího Boudy

NOVINKA

499 Kč

+ poštovné



PARNÍ LOKOMOTIVY

na litografiích akademického malíře Jiřího Boudy

Železniční tematika tvoří stěžejní část umělecké tvorby Jiřího Boudy (1934–2015). Věnoval se jí od samého začátku a poslední litografii parní lokomotivy vytvořil na jaře téhož roku, ve kterém nás opustil.

Romantické obrázky krajiny s jedoucím i stojícím vlakem, detaily ze života různých železničářských profesí, nádraží velká i malá, v provozu i opuštěná, železniční přejezdy, hradla, návestidla, strážní domky a hlav-

ně lokomotivy zachytil ve svých kresbách s neuvěřitelnou věrností. Samotné lokomotivy – parní, dieselelektrické, motorové, i pro elektrickou trakci – se objevují na jeho grafických listech nejčastěji, zdokumentoval prakticky celý jejich vývoj. Parní mašiny mu ale učarovaly zřejmě nejvíce. Zachytil je s takovými detaily, že při pohledu na jejich bokorysy máme dojem, že se jedná o vybarvené technické výkresy. Přitom tech-

nika litografie, kterou si zvolil, je nesmírně pracná, náročná na umělce i mistra tiskaře, ale v obrazech Jiřího se zračí jen naprostá lehkost a elegance. Grafiky vytvářel od roku 1972 a poslední lokomotiva, kterou tiskl v litografické dílně svého syna Martina, je *Zelený Anton* z roku 2015.

Přezdívkou dostávaly lokomotivy od samotných železničářů a jsou mnohdy úsměvné. Sám Jiří Bouda byl také velký šprýmař. Například

u lokomotivy 475.0 přezdívané *Bába s nůši* nakreslil starou paní s nůši na zádech a před lokomotivu 464.2 *Rosnička* postavil několik lidí, kteří jsou ve skutečnosti členové *Skupiny pro studium a dokumentaci dějin železnic*.

Parní lokomotiva je zázrak techniky. Obr fungující s přesností hodin. Technické i umělecké dílo zároveň. Spleť potrubí, hadic a hadiček, obrovská kola i ojnice, množství hejblátek, budíků, kolem spousta kouře, typický zvuk slyšitelný do daleka. Prostým



Práce výtvarníka na litografickém kameni upnutém v litografickém lisu je náročná, každá barva se tiskne zvlášť.



CYKLOTOULKY III. obdržely ocenění

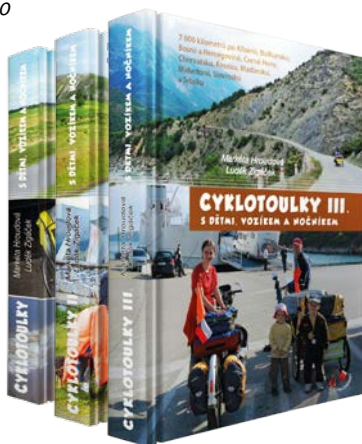
Markéta, Luděk, Víta a Šárka zaujali

Na Vánočním knižním veletrhu v Lysé nad Labem byla vyhlášena nakladatelská soutěž ve třech kategoriích: hrabalovská literatura, historická literatura a literatura cestovního ruchu. Kniha **Cyklotoučky III. s dětmi, vozíkem a nočníkem** **Markéty Hroudové a Ludka Zigáčka** získala v kategorii „literatura cestovního ruchu“ pěkné ocenění. Porotu zaujala zřejmě poutavým vyličením 7 000 kilometrů ujetých na kole po Albánii, Bosně a Hercegovině, Bulharsku, Černé Hoře, Chorvatsku, Kosovu, Makedonii, Maďarsku, Slovinsku a Srbsku. Tato třetí kniha autorů obsahuje dvě balkánské cesty: *S dřívákem po Balkáně* a *Na kole všemi státy bývalé Jugoslávie*.

Děti Víta (10 let) a Šárka (9 roků) nyní už dávno jezdí na svých kolech a mají na kontě s rodiči Markétou a Ludkem pořádně dlouhé a zajímavé cesty: z Lesovny do Benátek a zpět, předloni do Ruska s otočkou před Moskvou a vloni projeli společně Karpatský oblouk. Každé jejich cesta měří kolem tří tisíc kilometrů. V oceněné knize je ale ještě ohlédnutí za dobou, kdy byly děti malé a vezly se ve vozíku za kolem tatínka. Důvod proč kniha vznikla, je hlavně ten, že Markéta s Ludkem Balkán milují, vracejí se tam a krásně ho v knize vykreslují.

**KOMPLET
699 Kč**

**Všechny tři knihy
jsou k dostání
v kompletu
(ušetříte 158 Kč).**



Na kontě mají předchozí dvě knihy *Cyklotoučky I.* a *Cyklotoučky II.* V té první přibližují putování s dětmi po cyklostezce Odra-Nisa a dovedou čtenáře zajímavou krajinou úplně po rovině k nejbližšímu moři.

Druhá je trochu drsnější. Popisují v ní cestování s malými dětmi po východní Evropě. Podtitul má *Rumunským rájem a moldavským peklem do neuznaného Podněstří*.

Všechny tři knihy jsou stále v nabídce našeho eshopu.



cykloturistická základna **LESOVNA**

levné ubytování s celoročním provozem
v Orlických horách — Těchonín

**výlety do okolí
v létě i v zimě**



**dovolená v lůně
lesů, vod a strání ...**



Luděk Zigáček, Markéta Hroudová
+420 465 521 521, +420 724 875 320

www.ubytovani.lesovna.eu



20. CYKLOVÍKEND

se SPORT ARSENALEM
a CYKLOKNIHAMI

LETOS
BRDÝ



NAŠE ZÁKLADNA BUDE
V REKREAČNÍM STŘEDISKU
KYMEVO SOBENSKÝ RYBNÍK
22. až 24. června 2018

Hořejší Padrtský rybník, který navštívíme

#najednobrdo

20. CYKLOVÍKEND

se SPORT ARSENALEM a CYKLOKNIHAMÍ

A je to tady! Už po dvacáté se sjedou účastníci i se svými bicykly na akci, jejíž první ročník se konal v roce 1999 na okraji vojenského prostoru Brdy v Kleštěnici. Brdy byly tehdy přísně střeženou lokalitou, do které nepřicházelo v úvahu proniknout. Časy se ale mění, vojenský prostor byl zrušen a Brdy se otevřely turistům – a cykloturistům především. Mnozí už je mají projeté křížem krážem, někteří v nich ještě nebyli. Tuší ale, že to bylo území, kde z povrchu zemského zmizelo po válce několik vesnic, že tam jsou nádherné Padrťské rybníky, že se tam natáčely scény z Obecné školy. Jsou tam též silničky, na které nesmí auta, a po takových se většinou budeme pohybovat. Není tam rovina a náročnost sobotního celodenního výletu ztěžuje i absence „osvěžoven“ všeho druhu. Ale to naše účastníky nemůže přece zaskočit :)

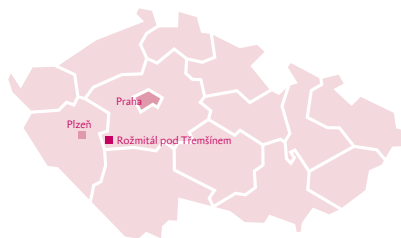
Cyklovíkend 2018 se bude konat v rekreačním středisku Kymevo Sobenský rybník, ve dnech 22. až 24. června 2018



Bunkr na vrchu Houpák, 794m

Místo konání

Jedná se o lesní enklávu obklopenou hlubokými lesy. Není to klasický kemp, ale uzavřený areál, který v letní sezóně funguje jako zařízení pro dětské tábory. Není zde obchod ani restaurace. Nejedná se o žádný luxus, vybavení v budovách i chatkách je minimálně 25 let staré, doporučujeme vlastní spacáky. Voda ale teče, je pitná a ve sprchách i teplá :)



Startovné 0 Kč

Pořadatelé hradí veškeré náklady související se zajištěním akce a účastníci jsou jejich hosty. **Každý obdrží zdarma** popis tras, upomínkový list a občerstvení (klobásu, pivo nebo limo). Vstup na večerní besedy s promítáním je také volný. K dispozici bude příležitostné rázítko akce. **Účastníci si sami hradí** ubytování, jídlo a pití nad rámec zmiňovaného občerstvení.



Sobenský rybník přímo nad základnou





Tady se bude bydlet ...



... rekreační středisko Kymevo Sobenský rybník ...



... žádný luxus, ale čisto.

Ubytování

Tradičně ve stanech, případně v obytných autech nebo v přívěsech na travnaté ploše. Areál má kapacitu 170 lůžek pod střechou. Jedná se o dvou a šestilůžkové pokoje ve zděných budovách (90 lůžek) a čtyřlůžkové chaty (80 lůžek). K pobytu provozovatel nabízí možnost předem si objednat snídaně (za 50 Kč). Rezervaci ubytování si sjednává každý sám přímo u provozovatele areálu.

Kontakt:

email:
lubomir.melichar@quick.cz
 tel.: **606 466 712**
 heslo — CYKLOVÍKEND

Ceny za ubytování:

stan	50 Kč/noc
osoba ve stanu	50 Kč/noc
auto	50 Kč/den
pokoj dvoulůžkový	300 Kč/noc

pokoj šestilůžkový 600 Kč/noc
 chatka čtyřlůžková 600 Kč/noc

Stravování

Jídlo si účastníci zajišťují na tábořišti i na trasách sami. V průběhu celého víkendu bude otevřen ARSENAL BAR, kde organizátoři budou nabízet teplé i studené nápoje, grilované pochutiny a další občerstvení. V sobotu večer dostanou všichni od pořadatelů tradičně opečenou velkou klobásu a velké pivo.

Trasy

Tentokrát jsou předem určené. Nebylo jednoduché vyjednat jejich povolení (akce nad 100 účastníků musí mít souhlas CHKO). Trasy máme schválené a každý účastník o nich bude informován na večerním brífinku. Na sobotních trasách (delší i kratší) spoléhejte na občerstvení především z vlastních zásob.

Stejně tak se nedá v případě nepříznivého počasí nikde schovat, proto je pláštěnka tentokrát nutností. O to více bude zážitků z krásné přírody, která zatím nepodlehla vlivům civilizace.

Filmová místa

Pro milovníky filmového plátna nutno připomenout, že v brdském prostoru se natáčelo mnoho starších i nových filmů jako např. *Pacientka Dr. Hegla*, *Obecná škola*, *Copak je to za vojáka...*, *Teorie tygra*, *Anthropoid*, seriálů *Svět pod hlavou*, *Vzteklina*, *Kosmo* nebo několik dílů z majora Zemana. Konkrétní lokace najdete na webu www.filmovamista.cz.

Večerní programy

pátek

od 17.00 hodin
 prezenze účastníků
 18.00–19.30
 přednášející Petr Mazal

19.30–20.00
 podrobné informace
 k sobotním trasám
 20.00–21.30
 přednášející Honza Vlasák –
 20 let cyklotrempování
 21.30–00.00
 diskuze o všem možném

sobota

do 18 hodin
 příjezdy účastníků z tras
 19.00–20.00
 zajímavosti o CHKO Brdy nám
 přijde povědět někdo z této
 instituce
 20.00–20.30
 podrobné informace
 k nedělním trasám
 20.30–22.00
 přednášející Lucie a Michal
 Jonovi – 25 let na cestách,
 Na kole kolem světa
 22.00–00.00
 diskutování a zpěv u ohně
 Změna programu vyhrazena.





Účastníci
loňského Cyklovíkendu
v Holanech před večerním programem

Další podrobnosti

Po celou dobu srazu bude možnost zakoupit rozličné vybavení firmy Sport Arsenal za velice příznivé ceny. Počítat můžete s odbornými radami, případně s namontováním brašen na vaše kolo zkušenými pracovníky firmy.

Tento víkend je také jedinou příležitostí v roce, kdy je možné zakoupit si knížky z vydavatelství Cykloknihy s 50% slevou. Podmínkou je, že svůj požadavek nahlásíte předem na email: redakce@cykloknihy.cz. Knihy vám připravíme, nebudeme je posílat a na místě je předáme proti zaplacení.



Dolejší Padrtský rybník

Poznámka

Celý rekreační areál je rezervován jen pro náš Cyklovíkend. Jako vždy je nutné nahlásit svoji účast pořadatelům předem. Instrukce pro příjezd dostanete po nahlášení účasti na e-mail sport_arsenal@obchod@sportarsenal.cz (souřadnice areálu, organizační pokyny, detaily k nabídce jídla, detaily k programu a vedlejším aktivitám).



Lovecký zámek Tři Trubky

**Přejeme všem
účastníkům
20. CYKLOVÍKENDU
mnoho příjemných
zážitků.**



Hlavní partner Cyklovíkendu – pivovar Nymburk – Postřižinské pivo je značka z pivovaru Nymburk, název mu dal spisovatel Bohumil Hrabal. Pivovar vyrábí 6 druhů světlých pív, 2 tmavá piva a pivní speciály. Piva pro tuzemský trh mají názvy související s tematikou knih Bohumila Hrabala (např. Pepinova desítka nebo Nežný Barbar).





Art. 612 Vodotěsná podsedlová brašna
Objem brašny až 11 litrů nákladu

Art. 611 Vodotěsná brašna na řídítka
Objem brašny až 8 litrů nákladu



PRODUKTOVÁ ŘADA PRO BIKEPACKING

SA SPORT
ARSENAL

SPORT ARSENAL s.r.o.
Poděbradova 1772, Lysá nad Labem
www.sportarsenal.cz

KATALOG KNIH s cyklistickou a cykloturistickou tematikou



stálá nabídka

Objednávky přijímáme telefonicky, e-mailem i poštou. Všechny nabízené tituly máme na skladě, proto mohou být okamžitě expedovány.

Podrobnosti o způsobu objednání, varianty plateb a doručení najdete na našich webových stránkách

www.cykloknihy.cz

JARO – LÉTO 2018



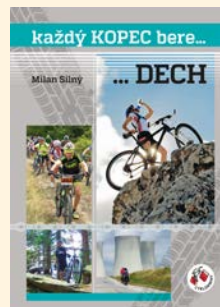
DENÍK JIŘÍHO BOUDY 1
formát 145 x 205 mm
pevná vazba
224 stran, celobarevná
vyšlo 5–2017
ISBN 978-80-87193-39-6
399 Kč

Jiří Bouda

DENÍK JIŘÍHO BOUDY 1

**FAKSIMILE DENÍKOVÝCH ZÁZNAMŮ Z JEHO CESTY NA KOLE
DO SANTIAGA DE COMPOSTELA**

Na poutní cestu do Santiaga de Compostela Jiří Bouda vydal na kole od kostela sv. Matěje v Praze-Dejvicích. Na své cestě si vše nejen zapisoval, ale samozřejmě také kreslil, neboť kresba byla jeho základním vyjadřovacím prostředkem. Jiří Bouda byl dokumentarista virtuózní a precizní, měl jistou ruku a čisté srdce. Ručně psaný zápisník, který je sám o sobě uměleckým dílem, obsahuje i tzv. zkušební cestu, kterou Jiří Bouda absolvoval ještě před tím, než se vydal na dlouhou cestu do Španělska. Vedla z Prahy na Slovensko a přes Rakousko zpět.



Každý kopec bere ... DECH
formát 167 x 230 mm
pevná vazba
celobarevná
ISBN 978-80-87193-40-2
349 Kč

Milan Silný

KAŽDÝ KOPEC BERE ... DECH

Volné pokračování tří knih Milana Silného o kopcích. Víte, které z českých kopců jsou nejsladší? Cukrák a Medník. Tím ale výčet sladkostí nekončí. Na Břeclavsku se nachází kopec, kterému se říká Cukrmandle. A jaké nejpikantnější názvy české kopce mají? Je jich víc, autorem byly nominovány: Buziček, Pičulín, Pičhora a Kokotsko. Pomyslně vítězil ten poslední, hlavním důvodem bylo, že na jeho úpatí vyvěrá pramen s názvem Čůráček. Knihou se můžete inspirovat k výletům na nejzajímavější kopce ČR. Dozvíte se, kde leží Čertova hrbatina, Slepíč hory, kde je nejteplejší, nejslanější, nejnegativnější i nejkrušnější hora.

NA KOLE S AKADEMICKÝM MALÍŘEM

NA KOLE PO KOPCÍCH





Milan Silný

KAŽDÝ KOPEC MÁ SVÉ ... NEJ
KAŽDÝ KOPEC STOJÍ ZA ... TO
KAŽDÝ KOPEC SE ZVEDÁ ... VÝŠ

formát 167 x 230 mm
 pevná vazba, barevné přílohy

240 stran ISBN 978-80-87193-21-1 **299 Kč**

264 stran ISBN 978-80-87193-13-6 **299 Kč**

248 stran ISBN 978-80-87193-22-8 **299 Kč**

3 knihy ... 752 stran ... 130 kopců v České republice i v zahraničí. Celkem 54 vrcholů Čech, Moravy a Slezska soustřeďuje 1. díl trilogie, kterou je možno považovat za netradičního cykloturistického průvodce po zajímavých kopcích České republiky. Ve 2. pokračování Milan Silný zdolává nižší a nevýznamné vrcholy, na které žádná pohodlná silničky nevedou. Třetí kniha přibližuje zahraniční kopce. Vtipné vyprávění nepostrádající nadsázkou, dramatické situace, při nichž adrenalin stříká na všechny strany, hlášky a špičkování kamarádů.

NA KOLE PO KOPCÍCH



Milan Silný

CYKLISTICKÉ MASO V ČESKÉ KOTLINĚ

Cyklistické maso je už čtvrtá kniha Milana Silného a pojednává o nejdělejších, nejobrodrůžnějších a možná i nejužlejších cyklistických akcích v ČR, při kterých se člověk dostává do jiné dimenze lidského života. Několik dní nonstop jízdy beze spánku, s minimem jídla, zato s halucinacemi a v bolestech. Jen on, kolo, příroda, její krásy a stupňující se souboj únavy s vůlí. Kniha popisuje nejobrodrůžnější cyklistické akce u nás. Uchopte spolu s ním říditka, usadte se do sedla, zařaďte lehké převody a vydejte se na trasy, které jsou plné poznávání sebe sama, svého vlastního já, kdy sestoupíte na samotné dno fyzických schopností i psychické odolnosti. Vítejte na startu!

CYKLISTICKÉ MASO

formát 167 x 230 mm
 pevná vazba
 celobarevná
 vyšlo 12–2014

ISBN 978-80-87193-32-7

389 Kč

NA KOLE ZA ADRENALINEM



Radim Jebavý, David Novotný

KOLO, SNY A DOBRODRUŽSTVÍ
VÝZVA I PRO DOMINÁTORA

Věděli jste, že legendární hokejový brankář Dominik Hašek (Dominátor), nejúspěšnější gólman naší historie, olympijský vítěz z Nagana a nejlepší evropský hokejista NHL je také zdatným cykloturistou a velkým cestovatelem? Cyklovýpravy se staly pro něho výzvou a společně s autory této knihy podnikl cesty na kole po Balkáně a do Himálaje. Je zajímavé sledovat, jak si i taková špičkově trénovaná osobnost dovede hrábnout na dno svých sil a jak na cestách zcela samozřejmě přebírá kolektivní povinnosti, jako například mytí ešusů :)

KOLO, SNY
 a DOBRODRUŽSTVÍ
 formát 165 x 235 mm
 pevná vazba
 264 stran, celobarevná
 vyšlo 11–2016
 ISBN 978-80-87193-38-9
349 Kč

NA KOLE NA VÝCHOD



Jan Evják

SVĚT SKONČIL, TAK JSEM JEL
NA KOLE STŘEDNÍ AMERIKOU

„Byl leden 2013, svět už měl být téměř dva měsíce v kolapsu po svém konci a přežít měli jen ti k tomu předurčení. Rozhlédl jsem se kolem. Pohled na billboardy a plakáty s tvářemi arogantních politiků dával tušit, že ne vše je úplně v pořádku, vtrává středoevropská zima se drala pod kabát a na nohou mne záblo. Cesta za snem se zdála být rovná, bez zbytečných hrbolů a zataček. A starý svět vlastně skončil. Nezbývalo než vyrazit a přesvědčit se...“ — Mexický Yucatán, Belize, Guatemala, El Salvador, Honduras, Nikaragua, Kostarika, Severní Panama.

SVĚT SKONČIL,
 TAK JSEM JEL
 formát 230 x 210 mm
 pevná vazba
 288 stran, celobarevná
 vyšlo 6–2016
 ISBN 978-80-87193-37-2
399 Kč

NA KOLE STŘEDNÍ AMERIKOU





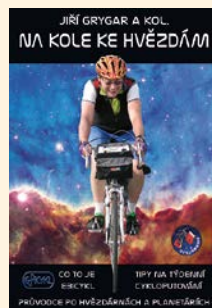
KNIHY A HVĚZDY
formát 167 x 200 mm
pevná vazba
144 stran
vyšlo 5–2016
ISBN 978-80-87193-35-8
279 Kč

Jiří Grygar KNIHY A HVĚZDY
Jan Neruda PÍSNĚ KOSMICKÉ

SOUBORNĚ VYDÁNÍ VYŠLO K 80. NAROZENINÁM JIŘÍHO GRYGARA

Souborné vydání dvou knih, pod nimiž jsou podepsáni dva velcí čeští literární. Jiří Grygar si tentokrát od svého oboru, kterým je astronomie, tak trochu odpočine. Vyznává se totiž ze vztahu ke knihám. Představuje takové, které ho během života něčím zaujaly a které pro něho měly zásadní význam. Dozvíte se například, proč už se v osmi letech rozhodl stát hvězdářem nebo která česká kniha se dostala do vesmíru a 197krát obletěla Zemi. Či která z knih uvádí na pravou míru sto astronomických omylů. A proč jsou součástí Písně kosmické od Jana Nerudy? Podrobnou odpověď dostanete hned v jedné z úvodních kapitol.

HVĚZDY, KNIHY, KOLO A POEZIE



NA KOLE KE HVĚZDÁM
formát 170 x 230 mm
pevná vazba
232 stran, celobarevná
vyšlo 11–2011
ISBN 978-80-87193-17-4
349 Kč

Jiří Grygar a kol.
NA KOLE KE HVĚZDÁM
TŘI KNIHY V JEDNĚ

Co to je Ebicykl, Tipy na týdenní cykloputování, Průvodce po hvězdárnách a planetáriích. Jiří Grygar je známým popularizátorem přírodních věd, ale také aktivním sportovcem — především cykloturistou. Každoročně spoluorganizuje a vede ojedinělou akci. V knize se dozvíte, co její poněkud tajemný název vlastně znamená. Protože Jiří Grygar je skvělým vypravěčem, není text suchopárným výčtem odborných poznatků z astronomie, ale okoření ho i jeho lehce filozofické pohledy na život a historiky z cest jeho i mnoha dalších účastníků Ebicyklu.

NA KOLE KE HVĚZDÁM



KOLEM SVĚTA NA KOLE
formát 167 x 230 mm
pevná vazba
256 stran, barevné přílohy
vyšlo 5–2016, 2. vydání
ISBN 978-80-87193-36-5
349 Kč

Françoise a Claude Hervé
KOLEM SVĚTA NA KOLE
ČTRNÁCTILETÁ ODYSEA V SEDLECH BICYKLŮ
ANEB ANI NAROZENÍ DCERY NEPŘERUŠILO CESTU

Delší dobu vyprodaná kniha, která zaznamenala díky sympatickým Francouzům velký úspěch, je opět v prodeji. Druhé vydání je rozšířené a má dvojnásobné množství obrázků z jejich cesty. Na závěr přibyla kapitola o tom, jak cestovatelé žijí dnes, co dělá jejich dospělá dcera Manon a také jsou připomenuty dvě návštěvy České republiky (2011 a 2013). Cesta kolem světa, kterou Hervéovi na kolech podnikli, stále patří k výjimečným cestovatelským počínům. Za 14 let ujeli více než 150 000 kilometrů a navštívili 66 zemí pěti kontinentů.

NA KOLE KOLEM SVĚTA



KOLMO NA MOSKVV
formát 145 x 205 mm
pevná vazba
288 stran, barevné přílohy
vyšlo 3–2012
ISBN 978-80-87193-20-4
299 Kč

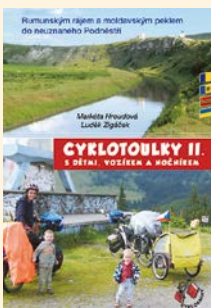
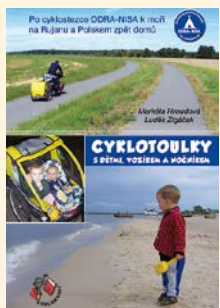
KOLOSÁLNÍ CESTA KE KOLOSEU
formát 145 x 205 mm
pevná vazba
304 stran, barevné přílohy
vyšlo 5–2015
ISBN 978-80-87193-33-4
299 Kč

Milan Martinec
KOLMO NA MOSKVV
KOLOSÁLNÍ CESTA KE KOLOSEU

Dvě knihy z pera Milana Martince o jeho cestách na kole Evropou. V první popisuje výpravu za Severní polární kruh, na Balkán, do Moskvy a na Cabo da Roca. Milan sice není profesionální cyklocestovatel, ale na kole už ujel přes 350 000 km, což představuje více než osminásobné obkroužení zeměkoule. Všechny výpravy uskutečnil v rámci řádné dovolené. V druhé knize přibližuje, jak ho jednostopý oř vezl při dalších cestách do Moldavska, na Britské ostrovy, na Kurskou kosu a na Maltu. Svoje zážitky líčí s nadhledem a podává je s jemným osobitým humorem.

NA KOLE PO EVROPE





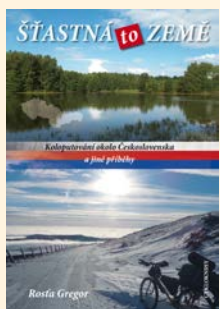
CYKLOTOULKY I.
formát 145 x 205 mm
pevná vazba
168 stran, barevné přílohy
vyšlo 3–2011
ISBN 978-80-87193-15-0
259 Kč

CYKLOTOULKY II.
formát 145 x 205 mm
pevná vazba
264 stran, barevné přílohy
vyšlo 3–2012
ISBN 978-80-87193-19-8
299 Kč

Markéta Hroudová
Luděk Zigáček

CYKLOTOULKY S DĚTMI, VOZÍKEM A NOČNÍKEM

První knižní přiblížení krásné, ale lehce opomíjené dálkové cyklostezky Odra–Nisa lemující hraniční řeku mezi Německem a Polskem. Tento cestopis i průvodce v jednom vás dovede z České republiky zajímavou krajinou k nejbližšímu moři. Navíc úplně po rovině. Druhá kniha je trochu drsnější. Poznáte, jaké to je cestovat s malými dětmi po východní Evropě. Pít vodu ze studní, ochutnávat kvas, nocovat nadivoko a ráno ze stanu koukat na stáda ovcí. Každý den se potkávat s lidmi, kterým pohled na vozík s dětmi vyvolával úsměv na tváři a srdce se jim otevírala.



ŠTASTNÁ TO ZEMĚ
formát 145 x 205 mm
pevná vazba
200 stran, barevné přílohy
vyšlo 10–2014
ISBN 978-80-87193-30-3
279 Kč

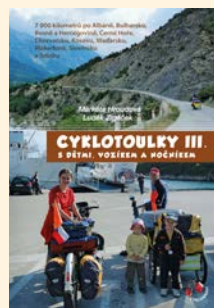
Rosta Gregor

ŠTASTNÁ TO ZEMĚ KOLOPUTOVÁNÍ OKOLO ČESKOSLOVENSKA A JINÉ PŘÍBĚHY

Autor svoji knihu o cestování na kole rozdělil na dvě části. V první popisuje putování podél hranic nesmírně zajímavé a krásné země, která leží v samém srdci Evropy a dnes by čtenář marně hledal její název v mapách. Ta kouzelná země se kdysi jmenovala Československo. Ve druhé části knihy jsou zajímavá vyprávění o jeho dřívějších cestách do zahraničí — na Podkarpatskou Rus, do Rumunska, Albánie, ale i výjezdy na Sněžku, Ještěd nebo Děčínský Sněžník. Nechybí povídání o tom, jak krásné může být i jen putování s dětmi po hrázích jihočeských rybníků.

NA KOLE S DĚTMI

NA KOLE PO ČESKO-SLOVENSKU



CYKLOTOULKY III.
formát 145 x 205 mm
pevná vazba
352 stran, barevné přílohy
vyšlo 6–2017
ISBN 978-80-87193-41-9
299 Kč

**Kniha získala ocenění
na Vánočním knižním veletrhu
v Lysé nad Labem
v kategorii literatura
cestovního ruchu**

Markéta Hroudová, Luděk Zigáček

CYKLOTOULKY III. S DĚTMI, VOZÍKEM A NOČNÍKEM

Balkán je ve všech ohledech jedinečný. Jeho magickou přitažlivost nejde vyjádřit několika slovy, jednoduše popsat všechny divoké krásy, temperament a pestrost směsice zdejších kultur. A to vše přitom leží jen malý kousek od našich hranic. Nechte si vyprávět o horkých dnech, kdy se nezchladíte ani na dně hlubokých balkánských roklí, o přátelských lidech, pro které nic není problém a čas pro ně (zatím ještě) neznamená peníze. O divokých řekách, o nebetýchých horách, kde i v létě může sněžit, o neopakovatelné atmosféře zdejších starobylých měst, o vyprahlých krajích, antických památkách, azurovém moři... To vše a ještě mnohem víc je totiž Balkán!

NA KOLE S DĚTMI



KDO SPÍ, NEVYHRAJE
formát 230 x 210 mm
pevná vazba
120 stran, celobarevná
vyšlo 3–2014
ISBN 978-80-87193-28-0
299 Kč

Svaťa Božák

KDO SPÍ, NEVYHRAJE ZÁVOD NAPŘÍČ AMERIKOU NA KOLE

Závod napříč Amerikou — jedna z největších zkoušek výdrže, odhodlání i psychické odolnosti, jakou člověk vůbec může dobrovolně podstoupit. Čtyři tisíce osm set kilometrů v sedle kola, skrz spalující vedra pouští, strmé výjezdy mrazivých hor, všudypřítomné nebezpečí tornád, nekonečné roviny v silném protivětru, přívalové deště a krupobití i nebezpečné sjezdy. S tím vším se závodníci musí poprat. Co je ale nejhorší, je nedostatek spánku. Závod napříč Amerikou se totiž jede dnem i nocí. Kdo spí, nevyhraje. Svaťa spal během 10 dní jen 27 hodin, tj. necelé 3 hodiny denně. Dojel na krásném žestém místě.

NA KOLE NAPŘÍČ AMERIKOU





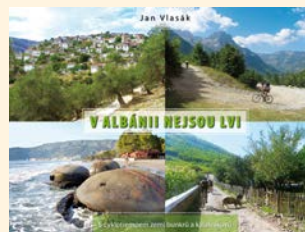
Vlastimil Svoboda

ŘEKOU A SILNICÍ S OTLAČENOU ZADNICÍ

Třetí knížka autora není tentokrát jen o kole, je i o jeho soužití s živlem, v němž se našel a jenž ho živil. Je také o vodě. O Vltavě, Labi a Odře, o řekách, po nichž se plavil na lodích Československé plavby labsko-oderské. Své milované toky v myšlenkách neopustil, ani když mu byla odebrána plavecká knížka a on dosluhoval jako vazač břemen v holešovickém, mělnickém, smíchovském a radotínském přístavu. Při těžké práci, ke které se dostal zradou kolegy, si čistil hlavu touhou po dálkách v sedle svého kola, jemuž přezdíval Bludný Holanďan.

ŘEKOU A SILNICÍ
formát 145 × 205 mm
pevná vazba
112 stran, barevné přílohy
vyšlo 11–2013
ISBN 978-80-87193-27-3
259 Kč

NA KOLE PO VODĚ I PO SOUŠÍ



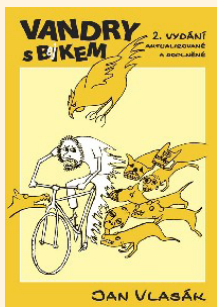
Jan Vlasák

V ALBÁNII NEJSOU LVI S CYKLOTREMPEM ZEMÍ BUNKRŮ A KALAŠNIKOVŮ

První český cykloprůvodce po Albánii od autora, který ji má celou projetou důkladně. Miluje ji a je na ni expertem. Těžko by ji někdo jiný přiblížil poutavěji. Z jeho vyprávění je poznat, jak rád má tamní přátelské a vstřícné lidi. O Albánii prohlašuje, že je poslední zemí v Evropě, kde se dá prožít objevitelské dobrodružství. Ještě hodně horských cest prý čeká na průkopníky, kteří je zmapují. Pokud jde o fotogeničnost krajiny, v Evropě jí může konkurovat snad jen Norsko. A zaskaky o nebezpečnosti zemí jsou prý výplody lidí, kteří tam nikdy nebyli.

V ALBÁNII NEJSOU LVI
formát 230 × 170 mm
pevná vazba
88 stran, celobarevná
vyšlo 5–2010
ISBN 978-80-87193-09-9
279 Kč

NA KOLE PO ALBÁNII



Jan Vlasák

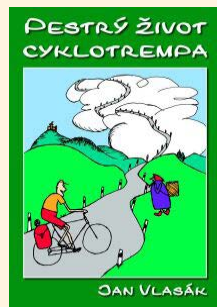
VANDRY S BEJKEM TENKRÁT NA VÝCHODĚ

Kultovní knihy Honzy Vlasáka zná už téměř každý. V té první líčí historky, které nasbíral na svých cestách hned po listopadové revoluci a dodnes patří ke klenotům cykloturistické literatury. Diamantem je neobroušeným, neopracovaným, přírodním. Přesně takový je totiž i její autor. Druhá knížka je z horolezeckého prostředí, ale Honza v ní nepíše o vážných výstupu superborců na osmitisícovky, nýbrž o prostých rekreantech na Kavkaze a o záležitostech souvisejících. Vše se odehrává před listopadovou revolucí a překážky, které se tehdy musely překonávat, zní dnes už neuvěřitelně.

VANDRY S BEJKEM
formát 145 × 205 mm
pevná vazba
184 stran
vyšlo 11–2005, 2. vydání
ISBN 978-80-903677-0-4
222 Kč

TENKRÁT NA VÝCHODĚ
formát 145 × 205 mm
pevná vazba
96 stran
vyšlo 5–2017, 2. vydání
ISBN 978-80-903677-6-0
189 Kč

NA KOLE S CYKLOTREMPEM



Jan Vlasák

PESTRÝ ŽIVOT CYKLOTREMPE ZE ŽIVOTA CYKLOTREMPE

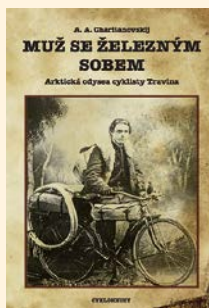
První z knih je výjimečná i tím, že si do ní autor nakreslil obrázky uvádějící jednotlivé kapitoly. Popisované cesty jsou tentokrát z exotičtějšího prostředí, líčí zážitky například z Mexika, z Indie a ze Srí Lanky. Jedinečné vyprávění je o putování po Albánii, které absolvoval s Particií, mladou ženou, která se svým založením od Honzy naprosto odlišuje. Přesto spolu dokázali vyjít a dojet. Ve druhé knize zachycuje své největší dobrodružství, kdy ho v Bělorusku srazil místní řidič a on skončil se zlomeným krčkem stehenní kosti v tamní nemocnici. Pobyt a celou anabázi vypráví Honza nezapomenutelným způsobem.

PESTRÝ ŽIVOT CYKLOTREMPE
formát 145 × 205 mm
pevná vazba
284 stran, barevné přílohy
vyšlo 11–2004
ISBN 978-80-86814-03-3
278 Kč

ZE ŽIVOTA CYKLOTREMPE
formát 145 × 205 mm
pevná vazba
288 stran, barevné přílohy
vyšlo 11–2007, 3. vydání
ISBN 978-80-903677-8-4
299 Kč

NA KOLE S CYKLOTREMPEM





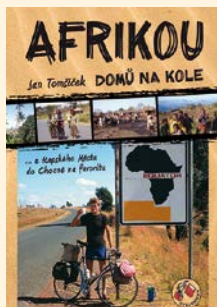
A. A. Charitanovskij

MUŽ SE ŽELEZNÝM SOBEM ARKTICKÁ ODYSEA CYKLISTY TRAVINA

Zapomenutý příběh neuvěřitelného hrdinství a odvahy je starý téměř devadesát let, ale časový odstup mu nikterak neubral na jeho velikosti. Naopak, vždyť v době, kdy Gleb Travin svoji třiletou cestu absolvoval, neexistovaly žádné speciály se širokými pneumatikami, žádné vybavení do extrémních mrazů, funkční prádlo ani potravinové doplňky. V polárních oblastech měl k jídlu pouze to, co si sám ulovil. Mnohdy projížděl oblastmi, kde místní lidé kolo v životě neviděli a neměli pro něj jiné pojmenování než „železný sob“. Součástí knihy jsou dobové fotografie a originální mapa.

MUŽ SE ŽELEZNÝM SOBEM
formát 140 x 205 mm
pevná vazba
336 stran, černobílé přílohy
vyšlo 11–2009
ISBN 978-80-87193-07-5
299 Kč

NA KOLE POLÁRNÍMI OBLASTMI



Jan Tomšiček

AFRIKOU DOMŮ NA KOLE Z KAPSKÉHO MĚSTA DO CHOČNĚ

Neuvěřitelná cesta na staříčkém favoritu. Za 5 měsíců a 20 dní Jan Tomšiček odšlapal 13 600 km. K tomu ještě nutno přičíst asi 800 km auty, kde to bylo pro kolo nesjízdné nebo kde bylo nebezpečno, 600 km vlakem přes Núbijskou poušť a 1 700 km loděmi přes Asuánskou přehradu a Středozemní moře. Tedy celkem 16 700 šťastných kilometrů popisovaných v této knize. „Afrika“ vychází již potřetí a stává se autorovou nejúspěšnější knihou.

AFRIKOU DOMŮ NA KOLE
formát 145 x 205 mm
pevná vazba
300 stran, barevné přílohy
vyšlo 11–2010, 3. vydání
ISBN 978-80-87193-14-3
299 Kč

NA KOLE PO AFRICE



Peter Zheutlin

PRVNÍ ŽENA NA KOLE KOLEM SVĚTA ANNIE LONDONDERRY

Jedna z nejpозорuhodnějších cest, kterou kdy žena podnikla. Kdo vlastně byla první žena, která objela svět na kole? Do současnosti se o ní u nás nikdo nezmínil ani slovem. A to přesto, že byla v Americe jednou z nejslavnějších žen 19. století. Byla volnomyšlenkářkou spojující v sobě sportovkyni, odvážnou obchodnici a světoběžnici. Vychází poprvé v českém překladu s dobovými fotografiemi.

**PRVNÍ ŽENA NA KOLE
KOLEM SVĚTA**
formát 145 x 205 mm
pevná vazba
224 stran, barevné přílohy
vyšlo 11–2013
ISBN 978-80-87193-26-6
299 Kč

NA KOLE S ODVÁŽNOU ŽENOU



Lucie Kovaříková a Michal Jon

Z ÚTULKU AŽ K MOŘI ANEB JAK SE ERNEST NAUČIL PLAVAT

Celkové šestá kniha z pera českých cyklocestovatelů Lucie Kovaříkové a Michala Jona, kteří v letech 2002–2005 objeli svět na kolech, se od těch předchozích v mnohém liší. Tentokrát nejeli sami, společnost jim dělal další člen rodiny, sir Ernest Henry Shackleton, zvaný prostě Ernest. Dvouletý kříženc se ve speciálním psím vozíku za svým páničkem, ale velkou část denních etap (až 20 km denně) naběhal po vlastních tlapkách. V knize najdete vtipné komentáře k fotografiím z psího pohledu, nechybí rady a tipy jak cestovat se psem na kole, co vzít do psí lékárničky apod. Tato vtipná knížka se dočkala dotisku s novým přebalem.

Z ÚTULKU AŽ K MOŘI
formát 210 x 297 mm
pevná vazba
84 stran, celobarevná
vyšlo 11–2016, dotisk
ISBN 978-80-87193-03-7
199 Kč

**DOTISK
S NOVÝM
PŘEBALEM**

NA KOLE A SE PSEM





TŘÍKOLKY A JINÁ VOZÍTKA

možnost doplnit pomocným
pohonem (benzin, elektromotor)
a upravit dle přání zákazníka

KOVOVÝROBA

soustružnické, frézařské
a zámečnické práce,
další výrobky dle přání zákazníka

Montážní a kompletační práce

práce ve mzdě, provoz chráněných dílen

Možnost náhradního plnění

pro firmy, které nezaměstnávají dostatečný
počet osob se zdravotním postižením

Informace:

META Plzeň s. r. o.
Hřbitovní 31
312 00 Plzeň

tel.: 377 686 725
fax: 377 471 519
e-mail: metaplzen@volny.cz



www.metaplzen.cz

GRYGAR

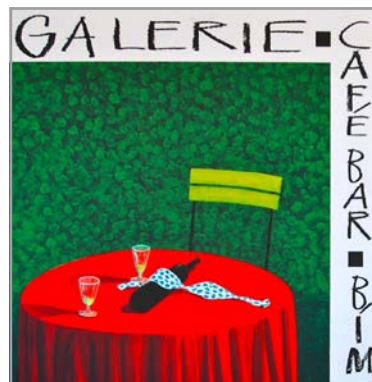
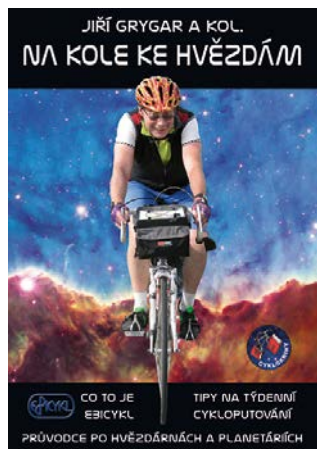
biografický dokument o českém astrofyzikovi Jiřím Grygarovi

„Jmenuji se Jiří Grygar a nebylo mi ještě devět roků, když jsem se rozhodl, že budu hvězdář. První objekt, který jsem svým dalekohledem vlastnoručně zhotoveným pozoroval, byl právě Měsíc. Byl jsem překvapen, co všechno tam vidím a velice mne to nadchlo. Rozhodl jsem se, že budu pozorovací astronom, a to mi už zůstalo.“

Tato slova pronáší za úplňku hlavní aktér filmu **RNDr. Jiří Grygar CSc.**, který je jedním z nejslavnějších českých vědců. Astrofyzik a hlavně popularizátor vědy dokáže i ty nejsložitější otázky našeho světa přiblížit nejjednodušším způsobem. O něco podobného se snaží i celovečerní dokument, na jehož vzniku se podíleli studenti Slezské univerzity v Opavě. Ti s Grygarem nejen vyrazili po veřejných přednáškách a na jeho dlouhé

cesty po Česku, ale také získali exkluzivní přístup do argentinské observatoře Pierra Augera, kde se český vědec podílí na fascinujícím výzkumu kosmického záření.

Film se kromě vědeckých aktivit věnuje i životnímu příběhu slavného astronoma, který pochází z rodiny českých Slezanů a se svými rodiči prožil během nacistické okupace vyhnaní z pohraničí. Nakonec mu kladou i otázku nejsložitější: Jak je možné, že jako vědec věří v Boha?



Výstava litografií Jiřího Boudy

Pokud se v jarním počasí vypravíte na kole podél Vltavy po cyklostezce z Prahy do Berouna, doporučujeme zastavit se v Dobříchovicích v **Café Galerii Bím**. V tomto příjemném podniku se můžete nejen občerstvit, například domácím borůvkovým koláčem, ale i pokochat se krásnými obrázky. V současné době je zde instalována výstava grafik Jiřího Boudy, která potrvá až do 10. května. Vystavené obrazy je možné zakoupit, výstava je prodejná. Kavárnu s galerií najdete v Dobříchovicích přímo na cyklostezce v ulici 5. května 15.



Téměř hodinu a půl trvající dokument, což je mimořádná délka u tohoto žánru, byl zčásti natáčen i na expedici Ebicykl 2015, takže v něm vystupují mnozí ebicyklisté.

Televize Prima ZOOM uvedla tento film 18. března 2018 v hlavním večerním vysílacím čase, když den před tím měl Jiří Grygar 82. narozeniny. Jiřímu Grygarovi jsme vydali dvě knihy *Na kole ke hvězdám* a *Knihy a hvězdy*. Obě knihy je stále možné objednat.



Výstava FENOMÉN FAVORIT

Od 24. 4. do 30. 9. 2018 proběhne v Národním technickém muzeu v Praze výstava mapující fenomén jízdních kol značky **Favorit**. Od 50. do 90. let minulého století se v rokcanském závodě

vyráběla kola určená běžným cyklistům i speciální závodní kola pro sportovce všech cyklistických disciplín. Výstava představí na 60 kol, jak oblíbené (a nedostatkové) běžné modely, tak závodní

speciály včetně kol, s nimiž soutěžili naši reprezentanti. Například kolo na kolovou bratří Pospíšilů či dráhový bicykl zlatého olympionika z Tokia Jiřího Dalera.

Výstava je součástí projektu NTM ke 100. výročí vzniku československého státu *Made in Czechoslovakia – aneb průmysl, který dobyl svět.*

Výstava
Národního
technického
muzea

fenomén
favorit

24. 4. – 30. 9. 2018

NTM
NÁRODNÍ
TECHNICKÉ
MUZEUM

1918
100
2018
EVROPSKÝ ROK
KULTURNÍHO
DĚDICTVÍ
Europe's Culture

www.ntm.cz

NTM
NÁRODNÍ
TECHNICKÉ
MUZEUM

U příležitosti 100. výročí založení Československé republiky připravuje pro rok 2018 NTM výstavní a interaktivní cyklus
Made in Czechoslovakia
aneb průmysl, který dobyl svět

1918
100
2018
SPOLUČNÉ STOLETÍ

Jindřich Pulman

50 LET S MIKROFONEM

Kniha legendárního českého cyklistického spíkra **Jindřicha Pulmana** přináší vtipné i vážné pohledy do historie české a československé cyklistiky. Jindru znají nejspíš všichni cyklističtí závodníci u nás a jeho hlas asi slyšela i většina diváků na cyklistických závodech. Vždyť komentuje a moderuje českou (a před tím československou) cyklistiku už půl století. Jindra Pulman má asi nejrozsáhlejší cyklistický archiv v Česku, takže co nemá v hlavě, najde v moudrých knihách, starých časopisech nebo svých pečlivě vedených poznámkových sešitech, kterých má početně. Historky a „staré cyklistické pověsti české“ sype z rukávu, bavič je to opravdu špičkový. Brožura formátu A5 s měkkou vazbou je celobarevná, má 112 stran a stojí 190 Kč. Vydala ji jako svou první publikaci firma Cycloschein v dubnu letošního roku. www.cycloschein.cz

50 LET S MIKROFONEM
s úsměvem i vážně ze života
legendárního cyklistického speakera

JINDŘICH PULMAN



Milan Silný – návod pro přípravu na LOUDÁNÍ

Na portálu *Treking.cz* jsem si přečetl zajímavý rozhovor s Milanem Milčou Silným, autorem pěti knih. Popisuje v něm, jak se připravit na akci zvanou **Loudání**.

„Návod, jak se připravit na Loudání, je jednoduchý. Sednete si doma naboso v mokrých ponožkách z mrazáku na rotoped. Místo sedla dáte brusli, místo pedálů drátěné kartáče. Zavážete si oči a začnete vsedě tvrdě šlapat. Čas od času vás první asistent polije ledovou vodou z kýblu a druhý asistent vás bude permanentně šlehat gumovou hadicí přes holeně a předloktí, sem tam přes obličej. Po osmi ho-

dinách jízdy sníte tři dny starý rohlík, na hodinu si lehnete na dlažbu před barákem a znovu půjdete na rotoped. Tenhle cyklus absolvujete 5x a jste na Loudání připraveni...“

Následně jsme si vyměnili někdy v březnu tyto e-maily:

Ahoj Milane, jdu se připravovat na Loudání podle Tvého návodu. Dneska je na to venku příhodné počasí. Kdy-

bych se dlouho neozýval, tak příprava nedopadla dobře :) Jirka

Jirko, jen k té brusli – pro začátek stačí sedět na tupé. Nabrousit ji můžeš, až si zadek osedíš :) Milča

Svět knihy letos i v Plzni

Mezinárodní knižní veletrh a literární festival **Svět knihy** se v roce 2018 uskuteční hned dvakrát. Na jeho druhé vydání se mohou těšit hlavně plzeňští čtenáři. Ve dnech **21. a 22. září** přivítá Svět knihy Plzeň své první návštěvníky v kreativní zóně **DEPO2015**.



CYKLOZÁJEZDY

pro všechny generace cykloturistů

- Pohodové výlety na kolech
- Ubytování v hotelech s polopenzí
- Standardně 2lůžkové pokoje s příslušenstvím
- Velký výběr zájezdů bez nočních přejezdů

CK Eurocykl Herdegen s.r.o.

Jablonského 3,
326 00 Plzeň
tel.: 377 455 987

Kaminského 15,
724 00 Ostrava
tel.: 596 714 002

e-mail: info@eurocykl.cz



WWW.EUROCYKL.CZ



Milý Erneste,

vzpomínáme na Tebe každý den. A smějeme se u toho. Vzpomínáme na příhody, kterými jsi nás bohatě zásoboval celých svých 12 let. Spousta legrace vznikala díky tomu, že jsi občas nebyl zase až tak úplně poslušný pes. Občas jsi i přes naše volání musel odběhnout a aspoň 15 minut se zdržet tam, kam Ti Tvůj pololovecký, poloohaří čich zavelel. Mohli jsme volat, jak jsme chtěli, Ty jsi prostě šel a nepřišel, dokud sis to nevyřídil. Ať už to byla nějaká ňamka nebo fenka. A na tyhle Tvoje útěky za dobrodružstvím my teď vzpomínáme. Třeba jak Tě ve Švýcarsku půl hodiny hledáme a Ty si v klidu přibíháš s obrovskou flákotou masa v hubě. Vůbec jsi tehdy nechtěl večeřet, takže těch flákot určitě skončilo v Tvém věčně hladovém břichu několik. Nebo jak v Alpách čekáme, voláme a Ty se objevuješ až po notné chvíli a celý voníš gulášem. Co si asi říkali v té horské chatě, když našli jen prázdný hrnec? Nebo jak jsi chtěl aportovat dřevitou nohu turistů v Pasově. Anebo jak jsi ze svého vozíku strašil lidi. Smějeme se při vzpomínkách na Tvé plavecké pokusy a hry v písku na plážích několika moří, ke kterým ses na našich společných cyklocestách dovezl v psím vozíku, ale taky sis

dost z těch tisíců kilometrů poctivě odběhal po svých vedle kola. Bavíme se nad Tvoji závislostí na míčkách, ta byla také obdivuhodná. Tohle všechno bylo mnohem lepší než sledovat sebelepší film.

Vůbec nejdojemnější však bylo, jak jsi přijal naše mládě Marka, jak jsi spal u jeho postýlky, důležitě strážil jeho kočár a zametal po něm stopy v lese, když šel dělat „bobo“. Chránil jsi ho a přitom jsi byl jeho parták, který mu nezkazil žádnou hru. Schovávaná míčků a klacků byla přece skvělá.

Vzpomínáme na poslední měsíce Tvého života. Pořád v Tobě bylo dost síly, elánu a chuti do života, když jsi ještě v prosinci honil v polích zajíce. Viděli jsme, jak se u toho směješ a přitom zapomínáš na všechna svá trápení. Zapomínal jsi na svou nemocnou nohu a užíval sis jako zamlada. Do poslední chvíle jsi nám dělal obrovskou radost.

Mysleli jsme, že tu s námi zůstaneš déle. Ale od 15. ledna je Ti v psím ráji určitě lépe. Z Tvé levé přední je zase normální tlapka bez nádoru velikosti pomela. A tak se můžeš vesele prohánět po loukách,



honit zajíce, nahánět fenky a hrát si s kamarády.

Erneste, děkujeme Ti za fantastických 12 let a 40 dní, co jsi byl s námi. A věř, že Ernest II., kterého jsi nám poslal, Ti ostudu neudělá.

Už teď je to šikovný, věčně hladový a trošku neposlušný pes.

Měj se v psím nebi krásně. Děkujeme Ti za všechny společné chvíle. Tví páníčci
Lucie, Michal a Marek Jonovi

CYKLOČTENÍ — časopis pro orientaci na cyklistickém knižním trhu, číslo 33, ročník XVI., vydává CYKLOKNIHY s.r.o., Pod Vinicemi 2, 301 00 Plzeň, nové tel. číslo: 777 772 128, redakce@cykloknihy.cz — evidenční číslo MK ČR E 14711 — ISSN 2464-5028 — vyšlo 27. dubna 2018. Obrázek na titulní straně namalovala ústy Veronika Svatošová, Copyright Nakladatelství UMÚN. www.cykloknihy.cz



Knižní veletrh 2018

Převratné 20. století Komiks

David Grossman
Robin Cook
António Lobo Antunes
... a 300 dalších hostů

Online předprodej
vstupenek

24. mezinárodní
knížní veletrh
a literární festival

Čestný host: Izrael

10. – 13. 5. 2018
Výstaviště Praha

BOOKWORLD.CZ
SVETKNIHY.CZ



MINISTERSTVO
KULTURY



ELVAL7N
IT'S NOT JUST AN AIRLINE. IT'S ISRAEL



NÁRODNÍ
MUZEUM



Centrum soudobého umění



ČESKÁ CENTRA
CZECH CENTRES

Česká televize

Český rozhlas

PRÁVO



HOST

ECHO

alza media

A2



F I I

De Dietrich



AUTHOR
BICYCLES



CHARISMA 55 - road bike

49.990,- Kč

www.author.eu